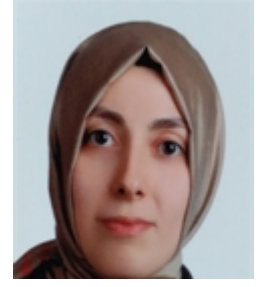


MERYEM SERDAR

Doç. Dr.

meryem.serdar@sbu.edu.tr



Öğrenim Bilgisi

Doktora 2009 - 2017	SAKARYA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/ SOSYOLOJİ (DR) Tez Adı : Türkiye'de İslami sinema akımında kimlik arayışı (1989-1994) (2017) Tez Danışmanı : (PROF. DR. MUSTAFA KEMAL ŞAN)
Yüksek Lisans 2006 - 2008	SAKARYA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/ SOSYOLOJİ (YL) (TEZLİ) Tez Adı : Postmodern kimliğin oluşumunda popüler kültür çerçevesinde tasarlanan televizyon reklamlarının etkisi (2008) Tez Danışmanı : (YRD. DOÇ. DR. MUSTAFA KEMAL ŞAN)
Lisans-ÇiftAnadal 2002 - 2007	SAKARYA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/ TARİH BÖLÜMÜ/ TARİH PR.
Lisans 2002 - 2006	SAKARYA ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/ SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ/ SOSYOLOJİ PR.

Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2022	RECEP TAYYİP ERDOĞAN ÜNİVERSİTESİ / SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ / SOSYAL HİZMET BÖLÜMÜ / SOSYAL HİZMET ANABİLİM DALI
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2018	SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ / SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU (İSTANBUL) / SOSYAL HİZMET VE DANIŞMANLIK BÖLÜMÜ / SOSYAL HİZMETLER PR.
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2017 - 2018	SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ / SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU (İSTANBUL) / SAĞLIK BAKIM HİZMETLERİ BÖLÜMÜ / YAŞLI BAKIMI PR.
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2011 - 2017	SAKARYA ÜNİVERSİTESİ / FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ / SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ / GENEL SOSYOLOJİ VE METODOLOJİ ANABİLİM DALI

Projelerde Yaptığı Görevler

- 1 . Sosyal Hizmet Alanı Editöryal Bilimsel/Akademik El Kitapları Yazım Projesi, Özel Kuruluşlar, Yürütücü, 01/01/2020 - 25/12/2020, (ULUSAL)

İdari Görevler

Komisyon Başkanlığı 2021 - 2022	SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ
Bölüm Başkanı 2017 - 2022	SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ
Komisyon Başkanlığı 2018 - 2020	SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ
MYO/Yüksekokul Müdür Yardımcısı 2018 - 2019	SAĞLIK BİLİMLERİ ÜNİVERSİTESİ

Dersler *

Öğrenim Dili Ders Saati

2023-2024

Lisans

Sağlık Sosyolojisi

Türkçe

2

Yüksek Lisans

Sağlık Sosyolojisi

Türkçe

3

2022-2023

Lisans

Bilimsel Araştırma Yöntemleri

Türkçe

3

Sosyal Sorunlar

Türkçe

3

Türkiye'nin Toplumsal Yapısı

Türkçe

3

Gençlik Sosyolojisi

Türkçe

3

Sosyal Hizmet I

Türkçe

3

Sosyal Hizmet Ortamlarında İnceleme

Türkçe

3

Okul Sosyal Hizmeti

Türkçe

3

2021-2022

Doktora

Sağlık Sosyolojisi

Türkçe

3

Lisans

Sosyal Psikoloji

Türkçe

2

Önlisans

Sağlık Sosyolojisi

Türkçe

6

Medya ve Toplum

Türkçe

4

2020-2021

Lisans

Sosyal Hizmet

Türkçe

2

Psikososyal Rehabilitasyon

Türkçe

2

Sosyolojiye Giriş

Türkçe

2

Sağlık Sosyolojisi

Türkçe

5

Önlisans

Sosyal ve Kültürel Antropoloji

Türkçe

2

2019-2020

Önlisans

Engellilik ve Yaşam

Türkçe

2

Sosyal Hizmetler

Türkçe

2

Sosyal Hizmet Kurumlarında Gözlem

Türkçe

4

Sosyal ve Kültürel Antropoloji

Türkçe

2

Sosyal Hizmet Uygulamaları II	Türkçe	8
Sosyal Hizmet Uygulamaları I	Türkçe	10
Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Türkçe	2

2018-2019

Önlisans

Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Türkçe	2
Sosyal ve Kültürel Antropoloji	Türkçe	2
Engellilik ve Yaşam	Türkçe	2

2017-2018

Lisans

Sosyal Hizmette Temel Kavramlar	Türkçe	2
Sosyal Hizmet	Türkçe	2

Önlisans

Sinema Tarihi	Türkçe	2
---------------	--------	---

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. SERDAR MERYEM (2023). EVDE KALAMAYANLAR: COVID-19 PANDEMİSİNDE KADIN SAĞLIK ÇALIŞANLARININ YAŞAM PRATİKLERİ ÜZERİNE FENOMENOLOJİK BİR ÇALIŞMA. Anasay213-230. , Doi: 10.33404/anasay.1337589 (Yayın No : 8453299)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler

1. SERDAR MERYEM (2023). THE CONCEPT OF HUMAN RIGHTS AT THE CORE OF SOCIOLOGICAL THOUGHT. LATIN AMERICAN INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES -V, (Özet bildiri) (Yayın No:8468949)
2. SERDAR MERYEM (2023). Risk Toplumu Kuramı Bağlamında Afetlerde Toplum Psikolojisi. 3. Uluslararası Ege Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu , 7-8, (Özet bildiri) (Yayın No:8263794)
3. SERDAR MERYEM (2021). Covid-19 Pandemisinde Medya: Hipergerçeklik ve Dezenformasyon. 8. Uluslararası İletişim Günleri/ Digital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu, (Özet bildiri) (Yayın No:7087040)
4. Serdar Meryem, Serdar İrfan (2021). 'ZEITGEIST: THE MOVIE' BELGESELİNE YÖNELİK ELEŞTİREL BİR ANALİZ. SSD JOURNAL International Conference on Social Science&Humanities, (Tam metin bildiri) (Yayın No:7003385)
5. SERDAR MERYEM (2020). Gözetim Toplumundan Gösteri Toplumuna: Panoptikonun Dönüşümü. SADAB 7th International Conference on Social Researches and Behavioral Sciences, (Tam metin bildiri) (Yayın No:6668051)
6. SERDAR MERYEM (2017). Türkiye'de Sinemanın Gelişimi ve Türk Sinemasında Kimlik Arayışları (1914-1990). II. Uluslararası Türk-Cezayir Sosyal Bilimler Konferansı, (Özet bildiri) (Yayın No:4141487)
7. Serdar İrfan, SERDAR MERYEM (2016). Küreselleşme Sürecinde Bilgiye Erişim ve Veritabanları. IX.European Conference on Social and Behavioral Sciences, (Özet bildiri) (Yayın No:2342713)
8. SERDAR MERYEM (2013). Kültür Endüstrisi ve Tüketim Toplumu. 5. Uluslararası Balkanlarda Sosyal Bilimler Kongresi, (Tam metin bildiri) (Yayın No:802874)
9. KÖSE MERYEM (2010). Popüler Kültür Çağında Postmodern Kimlikler Ya Da Post Kimlik Toplum. 2. uluslararası Balkanlarda Sosyal Bilimler Kongresi , 1611-1626, (Tam metin bildiri) (Yayın No:795437)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar

1. Postmodern Kimliğin İnşasında Televizyon Reklamlarının Etkisi (2012)., SERDAR MERYEM, Kum Saati Yayınları, Basım sayısı: 1, Sayfa Sayısı: 160, ISBN: 978-605-392-252-0, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 793123)
2. Sosyal Psikoloji El Kitabı (Editör) (2021)., GEÇER EKMEK, SERDAR MERYEM, Grafiker, Editör: GEÇER EKMEK, SERDAR MERYEM, Basım sayısı: 1, Sayfa Sayısı: 334, ISBN: 978-625-7305-13-6, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8956656)

- 3 . Disiplinlerarası Medya ve İletişim Çalışmaları (Editör) (2023)., SERDAR MERYEM, Serüven Yayınevi, Editör: SERDAR MERYEM, Basım sayısı: 1, Sayfa Sayısı: 220, ISBN: 978-625-6450-27-1, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8956659)
- 4 . Dezavantajlı Gruplar ve Sosyal Hizmet (Editör) (2020)., SERDAR MERYEM, Grafiker, Editör: SERDAR MERYEM, Basım sayısı: 1, Sayfa Sayısı: 486, ISBN: 978-605-2233-74-0, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8956661)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler

- 1 . Sosyal ve Beşeri Bilimlerde Teori ve Araştırmalar II, Bölüm adı: (Türkiye'xxde Sinemanın Gelişimine Sosyolojik Bir Bakış (1914-1990)) (2020). ,SERDAR MERYEM, Gece Kitaplığı, Editör: Öztürk Serdar, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-7702-99-7, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6684129)
- 2 . Sosyal Psikoloji, Bölüm adı: (Sosyal Etki(leşim)) (2021). ,SERDAR MERYEM, Grafiker, Editör: Geçer Ekmel, Serdar Meryem, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-7305-13-6, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7008136)
- 3 . Dijital Sosyoloji Çalışmaları, Bölüm adı: (Dijital Sağlık ve Sosyolojik Yansımaları) (2021). ,SERDAR MERYEM, Nobel, Editör: Zinderen, Aslıhan, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-7492-45-4, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7237933)
- 4 . İşletmelerde Güncel Etik Yaklaşımlar, Bölüm adı: (Reklam ve Etik: Temel Sorunlar) (2022). ,SERDAR MERYEM, Kriter Yayınevi, Editör: Elibol, Fatih, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-6968-40-0, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8013995)
- 5 . Türkiye'nin Toplumsal Yapısı ve Sosyal Değişme, Bölüm adı: (Türkiye'de Sağlık ve Sağlıkta Dönüşüm) (2021). ,YÜCER HÜR MAHMUT, SERDAR MERYEM, Ekin, Editör: Hür Mahmut Yücer, Y. Sinan Zavalsız, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-8024-59-3, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8263839)
- 6 . Disiplinlerarası Medya ve İletişim Çalışmaları, Bölüm adı: (Türkiye'de İç Göç Olgusunun Sinemaya Yansımaları: Gurbet Kuşları Filmi Örneği) (2023). ,SERDAR MERYEM, Serüven Yayınevi, Editör: Serdar, Meryem, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-6450-27-1, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8336494)
- 7 . Sağlık Profesyonellerinin İletişim Becerileri, Bölüm adı: (Sağlık İletişimine Sembolik Etkileşimci Bir Yaklaşım) (2023). ,SERDAR MERYEM, Eğitim Yayınevi, Editör: Abay Çelik, Zeynep Esra, Basım sayısı: 1, ISBN: 978-625-6652-59-3, Türkçe (Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8613689)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

- 1 . SERDAR MERYEM (2023). GÜNDELİK HAYATIN TIBBİLEŞTİRİLMESİNİN ELEŞTİRİSİ ÜZERİNE. ESAM Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, 4(2), 96-122. (Kontrol No : 8579260)
- 2 . SERDAR MERYEM (2023). Transformation of the Surveillance Society from Panopticon to Omnipicon: The Case of Black Mirror's Episode 'Nosedive'. OPUS-Journal of Society Research, 20(53), 398-411. (Kontrol No : 8360883)
- 3 . KAHRAMAN GÜLOĞLU FATMA, SERDAR MERYEM (2023). Amerika Birleşik Devletleri'nde Engellilik: Kavramsal Gelişim ve Yasal Çerçeve. Turkish Studies, 18(1), 113-134. (Kontrol No : 8320341)
- 4 . ŞAN MUSTAFA KEMAL, SERDAR MERYEM (2021). Yasaklar, Tecritler ve Tercihler Arasında Başörtülü Kimlikler: Yalnız Değilsiniz ve Sonsuza Yürümek Filmleri Üzerinden Bir Analiz. Talim: Journal of Education in Muslim Societies and Communities, 5(1), 1-21. (Kontrol No : 7130787)
- 5 . ÖZKAYA HİLAL, SERDAR MERYEM, acar hüseyin, pekgör selma, ARICA SEÇİL (2020). Evaluation of the frequency/addiction of smartphone use and its effect on sleep quality in university students. Annals of Medical Research, 27(2), 657-663. (Kontrol No : 6127002)
- 6 . SERDAR MERYEM, KÜÇÜK MERYEM (2015). Oryantalizm ve Öteki Algısı. Sosyal ve Kültürel Araştırmalar Dergisi, 1(1), 107-127. (Kontrol No : 2341252)
- 7 . ŞENER SAMİ, SERDAR MERYEM (2015). Sokak Çocukları Problemi ve Bu Probleme Yönelik Uygulanan Politikalar Türkiye Hindistan Örneği. Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi 104-117. (Kontrol No : 2341598)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler

- 1 . SERDAR MERYEM (2014). 1990 lı Yıllarda Türkiye de İslami Sinema Hareketi ve Kimlik Arayışı. III. Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi, (Özet bildiri) (Yayın No:2341795)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

- 1 . Derleme Makale, SERDAR MERYEM (2023). Yeni Toplumsal Hareketler Bağlamında Birleşik Krallık'ta Engelli Hakları Hareketi. Yalova Sosyal Bilimler Dergisi (Ulusal), 13 (2) , 384-396. (Yayın No : 8579284)

- 2 . Yorum, SERDAR MERYEM (2011). Çocukluğun Katışksız Kadir-i Mutlaklığı: Zefir. Hayal Perdesi (Ulusal) (22) , 18-21. (Yayın No : 6972804)
- 3 . Yorum, SERDAR MERYEM (2011). Bir Megalomani Öyküsü: İp. Hayal Perdesi (Ulusal) (21) , 122-125. (Yayın No : 6972800)
- 4 . Yorum, SERDAR MERYEM (2011). Yoksunluğun Lirik Resmi: Pather Panchali. Hayal Perdesi (Ulusal) (20) , 112-115. (Yayın No : 6972798)
- 5 . Yorum, SERDAR MERYEM (2010). Modern Özneye Yönelik Bir Çözümleme: Yurttaş Kane. Hayal Perdesi (Ulusal) (15) , 158-161. (Yayın No : 6972795)

Editörlük

- 1 . Dezavantajlı Gruplar ve Sosyal Hizmet, Kitap, Editör, Grafiker , 05/06/2019
- 2 . Disiplinlerarası Medya ve İletişim Çalışmaları, Kitap, Editör, Serüven , 26/04/2023
- 3 . Sosyal Psikoloji, Kitap, Editör, Grafiker , 01/01/2021

Çalışma

- 1 . Üçüncü Yaş Üniversitesi, Koordinatör, Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Çalışma, 13/12/2019-26/10/2022, (Ulusal)
- 2 . I. Yaşlılık Şurası, Yaşlı Bakım Hizmetleri ve Yaşam Kalitesi Komisyon Üyesi, Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı, Çalışma, 20/02/2019-22/02/2019, (Ulusal)

Değerlendirme

- 3 . Dört Aslan: Oryantalizm ve Öteki, Film eleştirisi, <https://www.hayalperdesi.net/printable.aspx?type=vizyon&id=60>, Değerlendirme, 30/03/2011-30/03/2011, (Ulusal)

Konuşmalarım

- 4 . Sosyoloji Konuşmaları, Popüler Kültür ve Reklamlar, Sakarya Bilgi Kültür Merkezi, Konuşmalarım, 17/03/2015-17/03/2015, (Ulusal)
- 5 . Sosyoloji Konuşmaları, 1990'lı Yıllarda Türkiye'de İslami Sinema Hareketi, Sakarya Bilgi Kültür Merkezi, Konuşmalarım, 21/10/2014-28/10/2014, (Ulusal)

Sertifika

- 6 . Nitel Araştırma Yöntemleri Eğitimi, Nitel araştırma yöntemleri,bilgisayar programları, İLEM, Sertifika, 12/04/2014-20/04/2014, (Ulusal)
- 7 . Pedagojik Formasyon, Formasyon eğitimi, Sakarya Üniversitesi, Sertifika, 01/09/2011-01/07/2012, (Ulusal)
- 8 . Bilgisayar İşletmenliği, Temel Bilgisayar Programları, BİLDİL, Sertifika, 01/02/2004-01/04/2004, (Ulusal)